


FEI Driven Dressage Senior – Test 1*A

FEI DRIVING

Test 1*A			Event:	Competitor no:	Judge in:
<input type="checkbox"/> H1	<input type="checkbox"/> H2	<input type="checkbox"/> H4	Athlete:	Horse:	
<input type="checkbox"/> P1	<input type="checkbox"/> P2	<input type="checkbox"/> P4			



				Opmerkingen	punten
1	A - X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten	Rechtgericht, impuls overgang, onbeweeglijk, aan bit		
2	X-C-M-R	Arbeidsdraf	Overgang, impuls		
3	R	Leidsels in 1 hand, verzamelde draf, cirkel 20m	Overgang, contact, impuls		
4	R-B B - L- K	Leidsels naar keuze, arbeidsdraf Middendraf	Overgang, kader opening en passen verruiming, ritme		
5	K - A A - L	Arbeidsdraf Boog 30 (25) m	Evenwicht, contact Buiging, ritme, impuls		
6	L	Halt 8 sec., menner op middellijn	Overgang, onbeweeglijkheid, aan het bit, vierkant		
7	L- E- I	Stap op boog van 40(30) m	Ontspanning, regelmaat, kaderopening, overstap		
8	I-C C - H - S	Verzamelde draf, boog van 30(25) m Arbeidsdraf	Overgang, buiging, activiteit Overgang, buiging, ritme		
9	S-X-P-F	Middendraf	Overgang, impuls, opening kader, verruiming passen		
10	F-A-K-V	Verzamelde draf	Overgang, energie, ritme		
11	V - S	Deviatie 10 m verzamelde draf	Nauwkeurigheid, buiging naar beide zijden, evenwicht		
12	S - R R-X	Arbeidsdraf ½ 40 m cirkel Opening kader (enkel voor 1 en 2-span) Arbeidsdraf	Evenwicht, duidelijk voorwaarts neerwaartse ontspanning met contact, behoud van ritme en impuls, vloeiend terug in positie komen		
13	X	Halt, menner op middellijn, 3 m achterwaarts	Overgang, gehoorzaamheid, aan het bit, recht, diagonaal achterwaarts		

14	X - V V - L	Verzamelde draf ½ 20 m cirkel, leidsels in 1 hand	Ritme, contact buiging, evenwicht, contact, activiteit		
15	L - X - G G	Leidsels naar keuze, middendraf, Halt (progressief tussen I-G), groet	Onbeweeglijk, aan het bit en recht		
16	Menner - atleet	Gebruik van de hulpen, gebruik van leidsels en zweep, houding op de bok, accuraatheid van figuren en overgangen. De score moet het niveau van de accuraatheid en kwaliteit van de overgangen weerspiegelen.			
17	Algemene indruk en presentatie	Uiterlijk van atleet en grooms, correctheid, zuiverheid harmoniserend met tuig en koets. Fitheid en conditie van de paarden, gebalanceerd beeld van de gehele aanspanning. Harmonie tussen paard en atleet.			
			Handtekening jury		170
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0	excellent zeer goed goed redelijk goed bevredigend voldoende onvoldoende redelijk slecht zeer slecht niet uitgevoerd	De score van alle juryleden zal opgeteld worden en vermenigvuldigd met 0,94 Gedeeld door het aantal juryleden en in mindering gebracht worden van 160. Dit zal het aantal strafpunten geven waarbij eventuele strafpunten van de voorzitter van de jury moeten worden bijgeteld.			Coëfficiënt 0,94
			1° incident = 05 p 2° incident = 10 p 3° incident = Eliminatie Andere strafpunten : Vergissing parcours, weigering en afstappen grooms Moeten enkel genoteerd worden op blad voorzitter van de jury		
		Handtekening Voorzitter van de Jury			